



Título: El club del paro

Director: David Marqués

Guion: David Marqués

Reparto: Carlos Areces, Fernando Tejero, Adriá Collado, Eric Francés, Antonio Resines, Javier Botet, María Isasi, Carmen Ruiz, Veki Velilla

País: España

Género: comedia

Duración: 83 minutos

Calificación: Apta para todos los públicos

Sinopsis

Cada mañana, sea el día que sea, Fernando (Areces), el Negro (Francés), Jesús (Tejero) y Benavente (Collado), cuatro amigos, se reúnen en un bar a tomar unas cañas y arreglar el mundo a su manera: criticando y despotricando contra todo y contra todos. Tienen algo en común, están en paro, bueno... todos, menos uno.

Quizá David Marqués (1972) no es muy conocido para el gran público, pero sí lo es en la industria cinematográfica. Fue el guionista de una de las películas españolas más taquilleras de todos los tiempos, *Campeones*. También ha escrito el libreto de *Descarrilados* y es autor del cuento en el que se ha basado la nueva película de Fernando Colomo, *Cuidado con lo que deseas*.

El club del paro es su tercera película como director y tiene muchos puntos de contacto con las dos anteriores: *Aislados* (2005) y *Desechos* (2010), con ese humor negro y ácido tan reconocible.

Tras unos años enfocado en la dirección de series de televisión y como guionista de cine, David Marqués vuelve a la realización cinematográfica con *El club del paro*, película basada en el cortometraje del mismo nombre que el realizador ibicenco dirigió en 2013, con el mismo reparto salvo que incluye a Fernando Tejero en lugar de Alberto San Juan.

“Antes que una película iba a ser una serie, porque yo quería que los personajes tuvieran más recorrido, de hecho, grabamos la promo en 2013 para presentar a los personajes. Pero, nos topamos con el problema de que estábamos saliendo de la crisis de 2008 y nadie se interesó por el proyecto”.

“La película refleja la situación social en España. También el tipo de sociedad en el que estamos inmersos, y que no tiene pinta de que vaya a regenerarse. En el fondo nos gusta quejarnos de todo pero hacer, yo creo que hacemos poco”, ha señalado el director.

“La idea surge de varias conversaciones de bar con amigos míos, con tres amigos míos”.

“Yo hice comedia sobre la discapacidad con ‘Campeones’ y una serie sobre la pandemia, y la gente se te lanza encima porque estas tocando unos temas que parecen intocables. Si nos riéramos más de las desgracias que se nos caen encima, seríamos más felices” ha afirmado Marqués.

Fuente: agenciaefe.com, cartelera.es, teleprensa.com

Correo electrónico: cine.cultura@ayto-valdemoro.org

Programación del Club de Amigos del Cine: valdemoro.es/cine



Ayuntamiento de Valdemoro